Nº2298

www.abriljovem.com.br

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

Abril

50 PÁGINAS!

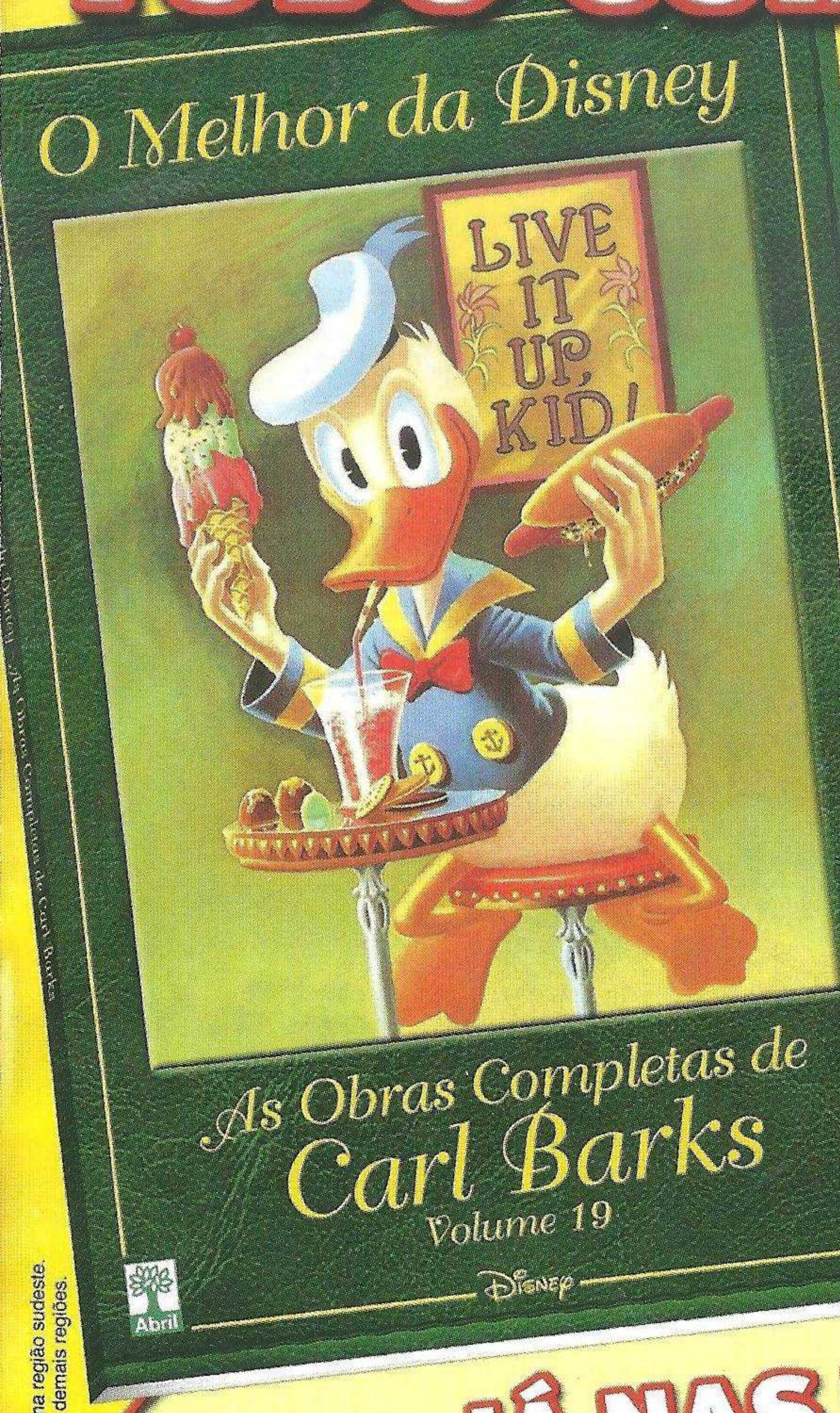
MEU PRIMO AMERICANO

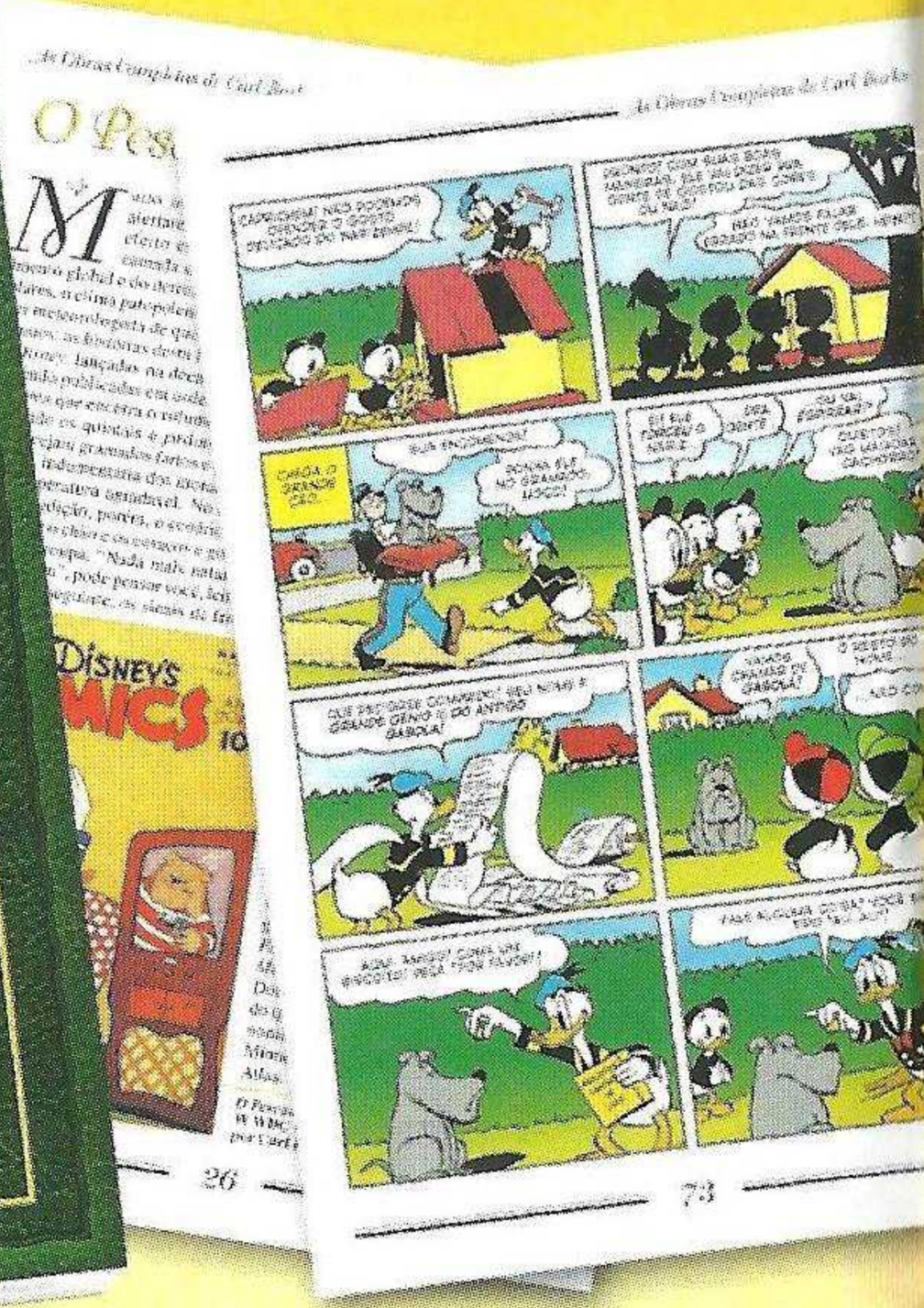
R$ 2,95

ISSN 0104-3404

VEJA COMO TUDO COMEÇOU!

Os novos volumes de *O Melhor da Disney* trazem as primeiras aventuras curtas do Pato Donald feitas por Carl Barks na década de 1940.





Inicialmente apenas na região sudeste.
A partir de junho nas demais regiões.

JÁ NAS BANCAS O VOLUME 19!

EDITORA Abril

© Disney

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA

O PRIMO GRINGO

ZÉ, TELEGRAMA PRA VOCÊ!

IH... É *CONTA!* JOGA FORA!

VOTE

B930103-RZC1992/1-ZC2298/1

Publicada originalmente em 1994.

ACHO QUE NÃO! VEM LÁ DOS *ESTÊITES!*

?

ENTÃO É *TROTE!*

TROTE POR TELEGRAMA?

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: PAULO NOELY • Cores e Letras: LUA AZUL

BOM, TÁ ENTREGUE!
OI, ZÉ!
NESTOR, CÊ CHEGOU NA HORA!
TCHAU, ZÉ!
PERAÍ, NÃO VOU PEDIR GRANA, NÃO!
POR ENQUAN-TO!
LÊ ESTE TELEGRAMA PRA MIM?
COMO É FOLGADO!
HÃ...
XI! ACHO QUE NÃO SEI MAIS LER!
QUE NADA! TÁ EM *INGLÊS!*
E DESDE QUANDO ENTENDO ESSA LÍNGUA ENROLADA?
HUM... AQUI DIZ... "*CHEGO DIA DOIS! SEU PRIMO ZÉ GRINGO!*"

ESSE AFONSINHO SEMPRE ME SURPREENDE...

AÍ, HEIN? PRIMO NOS *ESTÊITES* E NÃO DISSE NADA!

NEM EU SABIA... *UFF!*

PAF!

VOU CONTAR PRA TURMA TODA! ELE MERECE UMA *RECEPÇÃO!*

PERAÍ, NESTOR! SÓ PODE SER BRINCADEIRA DE ALGUÉM...

OU NÃO?

SE FOR VERDADE, NÃO CUSTA PEDIR UMA *AJUDINHA* PRO PRIMÃO DO PRIMEIRO MUNDO... RI, RI, RI!

E, NO DIA DOIS...

ELE JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!

UELCAM, ZÉ GRINGO

BEM-VINDO, PRIMÃO!

VIVA ZÉ GRINGO

ÔNIBUS

MAS...

?

UÉ?! DESCEU MEIA DÚZIA DE GATOS PINGADOS DO ÔNIBUS, MAS O ZÉ GRINGO QUE É BOM...

MIAU! MIAU!

VRUM!

EU SABIA, ERA SÓ TROTE!

BAH!

HUMPF!

COM LICENÇA... MIM ESTARR PROCURANDO MÍSTER ZÉ CARIOUCA!

É C-COBRADOR?

TÁXI

CRINCH!

NOU... MIM SERR ZÉ GRÍNGOU! O PRÍMOU DO ZÉ CARIOUCA!

OLHA SÓ! É VERDADE!

EU VI PRIMEIRO!

O ZÉ TEM MESMO UM PRIMO GRINGO!

?

GLUP!

É MELHOR LEVAR VOCÊ PRA UM LUGAR SEGURO!

SEGÚROU? PORR QUÊ?

PEGA!

CADÊ ELE?

OLHA LÁ!

PORQUE GRINGO VIVE CHEIO DA NOTA, NÉ? QUER SER DEPENADO?

NOUTA? DEPENADO? MIM NÃO ENTEN-DERR...

VIVA ZÉ GRINGO

ZUM!

EU SOU TEU PRIMO... ZÉ CARIOCA!

PRIMOU!

PSSIU!

ENTÃO, PRIMÃO... COMO VAI ESSA FORÇA?

OH, ASSIM, ASSIM...

EI, CARA, QUEM PAGA A CORRIDA?

DEIXA COMIGO, PRIMÃO! *PEDRÃO*...

NESTOR, TEM DINHEIRO AÍ?

EU SABIA!

VAMOS FICAR NA CASA DO PEDRÃO, ONDE NINGUÉM VAI PENSAR EM XERETAR!

GLUP!

OK!

OLHA SÓ QUE BELAS FRUTAS, PRIMO... SÃO *JACAS*!

DJA-CAS?!

OPS! VOLTO JÁ!

?

UPT!

CALMA, PEDRÃO... JÁ PENSOU SE ELE RESOLVE LEVAR SUAS JACAS PROS *ESTÊITES*?

SE TENTAR, EU MATO!

SUAS JACAS FICARÃO INTERNACIONAIS... E VÃO CHOVER *DÓLARES* NA SUA HORTA!

HÃ?

PRÍMOU... MUITO INTERESSANTE A TAL *DJA-CA*...

VIU? VIU?

LÁ NA AMÉRICA, NUNCA *VÍMOUS* COISA IGUAL! VAI *RENDERR* MUITO DINHEIRO... *DJA-CAS ZÉ GRÍNGOU!*

DJA-CAS ZÉ CARIOCA!

DJA-CAS PEDRÃO!

?

MAS, PRA *EX-POR-TARR* AS FRUTAS, VOU *PRECISARR* DE ALGUM *CAPITAL INICIAL*...

SUJOU!

BIG PETER'S DJA-CAS!

?

POSSO *ENTRARR* COM UM *TÂNTOU*, MAS OUTRO *TÂNTOU* É COM VOCÊS!

QUANTO *TÂNTOU* VOCÊ TEM, PEDRÃO?

PERAÍ QUE JÁ VOU PEGAR O MEU *PÉ-DE-MEIA!*

E VOCÊ, NESTOR?

FIQUEI DURO DEPOIS DO TÁXI! SÓ DEU PRA COMPRAR O JORNAL!

AQUI FALA SOBRE UM *MALANDRO INTERNACIONAL* QUE TALVEZ TENHA VINDO PRO RIO...

O GOLPE DELE É SE FAZER PASSAR POR PARENTE DE ALGUM TROUXA E PROPOR UM *NEGÓCIO MILIONÁRIO*...

OLHA A GRANA!

TEM ATÉ UMA FOTO DO SAFADO... PARECE COM ALGUÉM...

É...

ZÉ GRINGO!

RASG!

CADÊ ELE?

DISSE QUE ESTAVA COM PRESSA PRA ANUNCIAR MINHAS DJA-CAS NOS ESTÊITES!

PEGA! LADRÃO SAFADO!

?

OLHA LÁ!

BELEZA! O COMITÊ DE RECEPÇÃO ACHOU ELE!

AÍ, PRIMÃO! VAI UMA MINIATURA DO PÃO-DE-AÇÚCAR?

MIM NÃO QUERERR COMPRAR NADA!

MÃOS AO ALTO, GRINGO!

NÃO PRECISA DE UM GUIA?

VENDO UM FUSCA BARATINHO...

QUER COMPRAR DÓLAR?

ASSIM...

PRA CIMA DE MIM, MALANDRO?

POR QUE O ZÉ?

PELA SEMELHANÇA... E NÃO RESISTI À IDÉIA DE ENGANARR O FAMOUSO ZÉ CARIOUCA! GRRR...

POLÍCIA

POIS A MIM ELE NÃO ENGANOU NEM UM POUCO! EU SÓ TAVA DANDO CORDA!

EI, ZÉ! CADÊ O TEU PRIMO? JÁ ENSAQUEI TODO O MEU ESTOQUE DE *BIG PETER'S DJA-CAS!*

BIG PETER'S DJA-CAS

PEDRÃO... ERA TUDO PICARETAGEM! ENGANA-TROUXA... MALANDRAGEM INTERNACIONAL!

OH... DROGA!

E O MEU PÉ-DE-MEIA? *CADÊ MEU PÉ-DE-MEIA?*

HÃ...

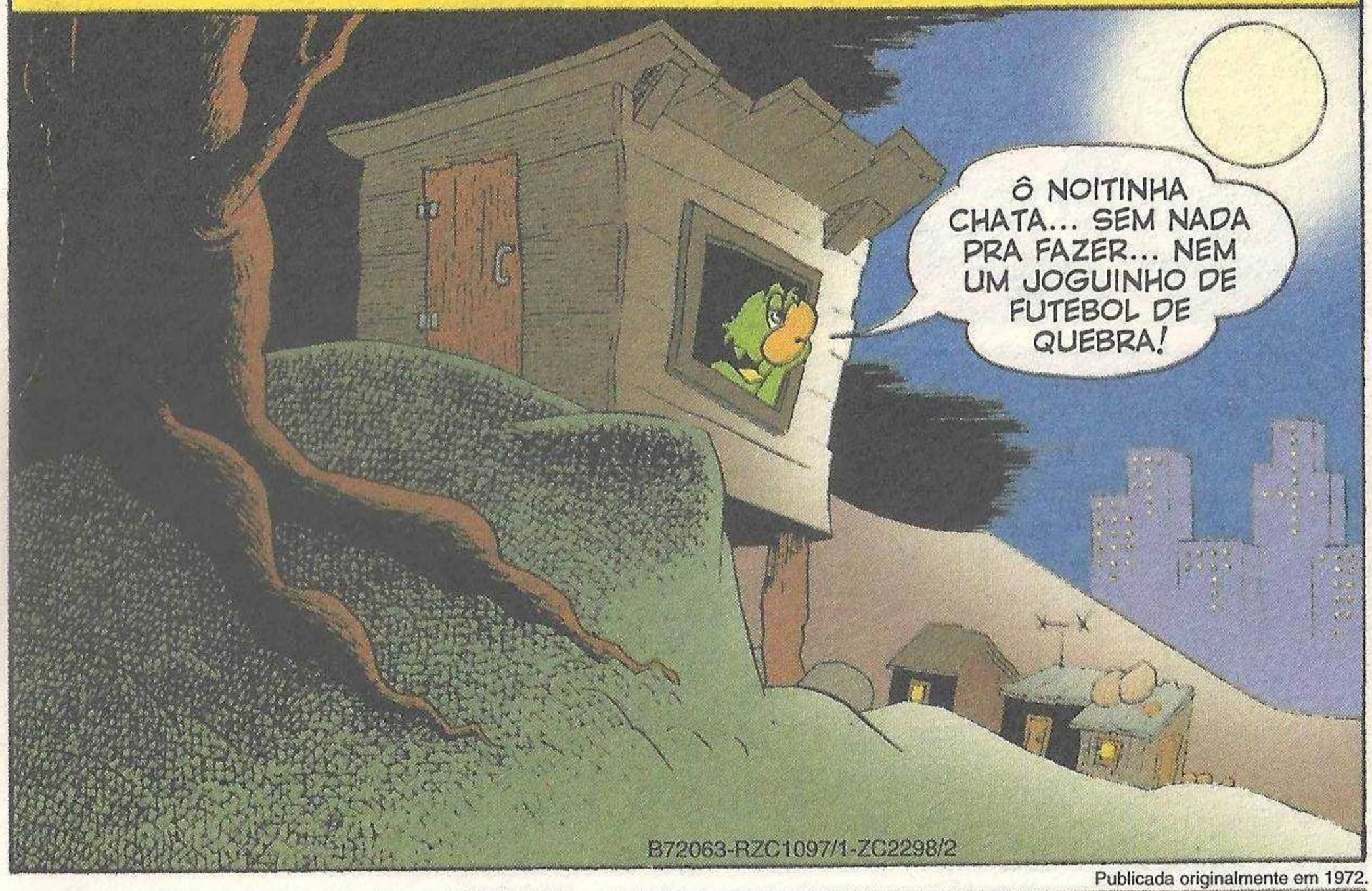
EXPLICA PRA ELE QUE O ZÉ GRINGO GASTOU TUDO EM MINIATURA DE PÃO-DE-AÇÚCAR, FUSQUINHA... DÓLAR FALSO...

EXPLICA *VOCÊ!*

GRRRRR!

Fim

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA em CONFUSÃO NO ARRASTA-PÉ



Publicada originalmente em 1972.

Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

PERAÍ QUE EU VOU ME ARRUMAR, PESSOAL!

ZÉ, FALTA DIZER UMA COISA... A ENTRADA É PAGA! A FESTA É EM BENEFÍCIO DA ESCOLA DE SAMBA!

PAGA? MAS EU TÔ DURO!

ESTAMOS NO MESMO BARCO! NÓS TAMBÉM NÃO VAMOS!

E QUEM FALOU EM NÃO IR? EU SÓ DISSE QUE NÃO TINHA DINHEIRO! UMA COISA É BEM DIFERENTE DA OUTRA!

AH, É?

POIS FIQUE SABENDO QUE O PORTEIRO É O DIRCEU COSPE-FOGO!

¿GLUP!¿ O DIRCEU? ELE NÃO VAI NEM UM POUCO COM A MINHA CARA!

RECONHEÇO QUE VAI SER DIFÍCIL QUEBRAR O GALHO... MAS VOU ENTRAR ASSIM MESMO! VOU INVENTAR UMA SAÍDA PRA ENTRAR!

GRANDE! MUITO BEM! ISTO É QUE É UM PAPAGAIO DE FIBRA!

VOU COMEÇAR A PREPARAR A "OPERAÇÃO FURÃO"!

NÓS NÃO VAMOS NEM TENTAR!

QUE BANDO DE MOLENGAS! DEIXEM COMIGO, QUE EU ME DIVIRTO POR VOCÊS!

É O QUE EU ESPERO!

Fittipaldi

MINUTOS DEPOIS...

HOJE É DIA DE BAILE! OLÊ, OLÁ! ♫ O ZÉ CARIOCA VAI ♫ BOTAR PRA QUEBRAR!

AS COISAS ESTÃO SOSSEGADAS POR AQUI... ACHO QUE TODO MUNDO FOI PRO BAILE!

PUXA! POR FALAR NISSO...

LÁ ESTÁ O DIRCEU COSPE-FOGO... NÃO VAI SER MOLE ENTRAR, NÃO!

VAMOS VER... PRECISO DE UMA IDÉIA SALVA-DORA...

ISSO MESMO! ELE É GRANDE, MAS TEM UMA INTELIGÊNCIA PEQUENA! VOU ENTRAR DE COSTAS, COMO SE ESTIVESSE SAINDO!

♫ O SAMBA NÃO TEM VEZ, MAS O QUE ELE FEZ JÁ FOI DEMAIS... ♫

♫ BERIMBAU ME CONVIDOU... VAI TER BRIGA DE AMOR... ♫

A FESTA TAVA BOAZINHA, HEIN, DIRCEU? MAS JÁ É TARDE E GOSTO DE DORMIR CEDO! ATÉ AMANHÃ!

?

GRRRRR!

HUMMM! HOJE EU VOU TIRAR A BARRIGA DA MISÉRIA!

É DURO ALGUÉM AGÜENTAR UM CARA ESPERTO COMO EU! O COSPE-FOGO CAIU DIREITINHO!

EU CONSEGUI!

CONSEGUIIIII!

BLONC!

OU MELHOR... *QUASE* CONSEGUI!

ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! AGORA É GUERRA! VOU LUTAR ATÉ A ÚLTIMA BALA... DIGO, PENA!

AFINAL... EU JÁ NÃO VENDI AQUECEDORES DURANTE O VERÃO CARIOCA? POIS VOU ENTRAR NESTE BAILE!

VOU USAR O PLANO X-76... UM DISFARCE PERFEITO! NEM MINHA MÃE ME RECONHECERIA!

ASSIM, POUCO DEPOIS...

AQUELE PAPAGAIO MALANDRO NÃO APARECEU MAIS! ACHO QUE APRENDEU A LIÇÃO!

EM TODO CASO, VOU FICAR ATENTO... HÃ?

SOU O FISCAL DA *FIGA*, OU SEJA, FISCALIZAÇÃO DAS GAFEIRAS! ONDE ESTÁ A SUA LICENÇA PRA SER PORTEIRO?

MINHA... MINHA LICENÇA?

É CLARO, MEU CHAPA! SE NÃO TIVER, VAI EM CANA!

EU NÃO SABIA QUE PRECISAVA DE LICENÇA!

ENTÃO TRATE DE CONSEGUIR UMA NA DELEGACIA MAIS PRÓXIMA!

OH, MUITO OBRIGADO! O SENHOR É TÃO BOM! IREI IMEDIATAMENTE!

NÃO AGÜENTO VER UM HOMEM CHORAR, AINDA MAIS UM *BULDOGUE* DESTES!

OBRIGADO, HEIN?

VÁ PELA SOMBRA, AMIGÃO!

O DIABÓLICO ZÉ CARIOCA VENCE MAIS UMA VEZ!

O ZÉ NÃO DEMORA A CAIR NO SAMBA...

OBA! ISTO É QUE É VIDA!

E...

ESSE CARA QUER UMA LICENÇA DE PORTEIRO DE GAFIEIRA, DELEGADO!

CAIA FORA SE NÃO QUISER IR PRO XILINDRÓ!

NÃO ENTENDO... O FISCAL MANDOU, EU OBEDECI! E O DELEGADO QUERIA ME PRENDER!

MAS AQUELE FISCAL NÃO ME É ESTRANHO...

PAPAGAIOS! ERA O PAPAGAIO!

AQUELE EMBRULHÃO ME ENGANOU DE NOVO! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NELE, NEM COM CIRURGIA PLÁSTICA DE CORPO INTEIRO ELE VAI SER RECONHECIDO!

PRIIIII!

TOOOIIING!

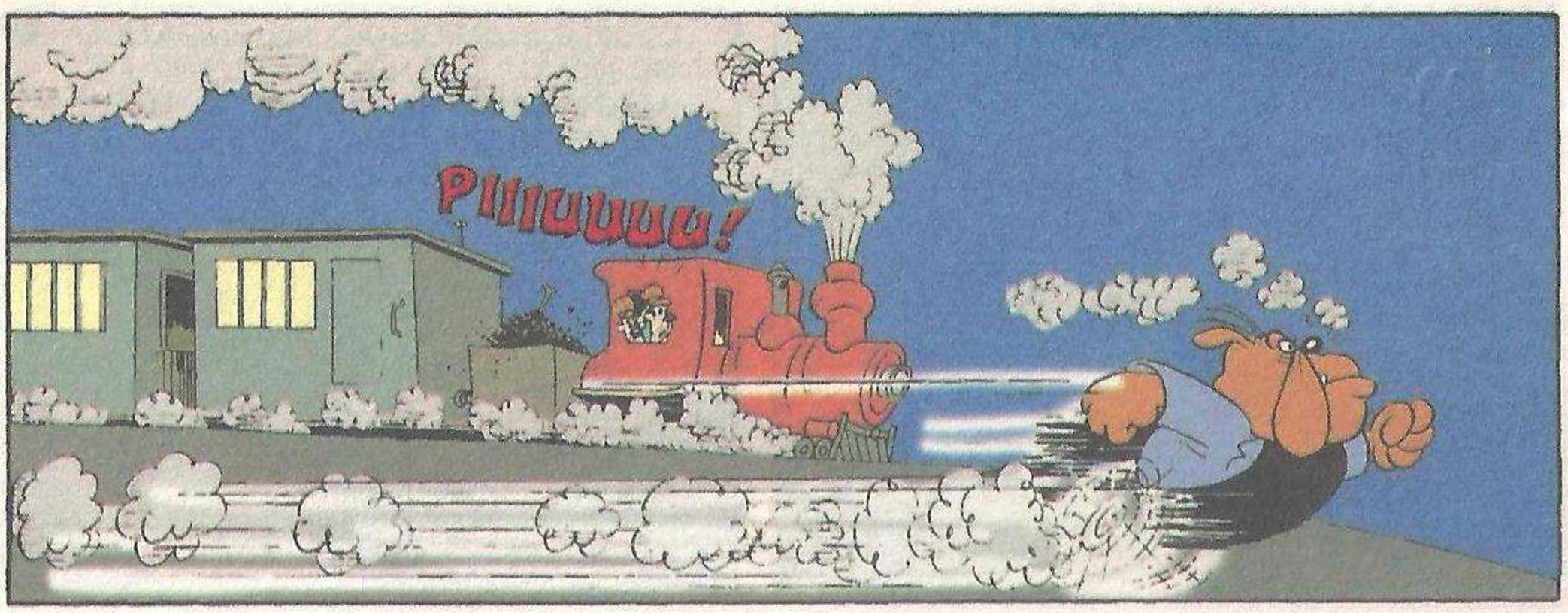
GRRRR! HOJE VOU VER COM QUANTAS PENAS SE FAZ UM PAPAGAIO!

O... O... NAVIO FOI POR ALI!

Ô SERVICINHO CHATO! NUNCA ACONTECE NADA!

TEM RAZÃO... É SEMPRE A MESMA COISA!

NÃO OLHE AGORA, MAS ACHO QUE ESTÁ COMEÇANDO A ACONTECER ALGO!


Piiiuuuu!

NÃO ESTOU ME SENTINDO MUITO BEM! VOU TOMAR UMA SAUNA!
SAI PRA LÁ E ME DÁ UM CANTINHO TAMBÉM!

E O ZÉ CONTINUA A SE DIVERTIR, INOCENTEMENTE...
OBA! ESTA NOITE EU VOU DEIXAR CAIR! LEGAL!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? UM TERREMOTO?

E ESTÁ CHEGANDO CADA VEZ MAIS PERTO!
É O FIM DO MUNDO!
SOCORRO!
MANHÊ!

CADÊ AQUELE PAPAGAIO EMBRULHÃO?

SE O DIRCEU BOTAR AS MÃOS EM MIM, NEM TRANSPLANTE DE CORPO E ALMA VAI ME SALVAR!

ESTA PERUCA VAI EVITAR QUE EU SEJA ESCALPELADO!

CAVALHEIRO, O SENHOR VIU...

SAIU POR ALI, MEU AMIGO!

AGORA VOCÊ NÃO ME ESCAPA, SEU SAFADO!

PREVENIR ACIDENTES É DEVER DE TODOS! AINDA MAIS QUANDO O ACIDENTADO PODE SER A GENTE!

BRAAM!

FOI A SUA ÚLTIMA BRINCADEIRA!

MÃÃÃE!

PARADO AÍ, PRA EU PODER TE AGARRAR!

PÁRA VOCÊ, PRA EU PODER ESCAPAR!

ONDE É QUE SE METEU AQUELE PENOSO? ESTAVA AQUI AGORA MESMO!

ESTA BRINCADEIRA DE GATO E RATO, OU MELHOR, PAPAGAIO, JÁ ME ENCHEU!

PRA MIM, CHEGA! VOU FICAR FAZENDO HORA POR AQUI MESMO, ATÉ O FIM DO BAILE!

E...

O PESSOAL JÁ ESTÁ SAINDO... *VOCÊS?!*

OBA, ZÉ! O BAILE ESTAVA UM ARRASO!

ENTÃO VOCÊS NÃO IAM AO BAILE PORQUE ESTAVAM DUROS, NÉ?

CALMA, ZÉ!

FOI MUITO FÁCIL ENTRAR! NÃO SÓ EU, MAS A TURMA TODA! E DE GRAÇA!

MAS... MAS... COMO?!

O DIRCEU COSPE-FOGO FICOU O TEMPO TODO ATRÁS DE VOCÊ E DEIXOU A ENTRADA LIVRE... METADE DO PESSOAL QUE ESTAVA NO BAILE NÃO PAGOU NADA!

ESSA NÃO!

ZÉ... ZÉ... FALA COMIGO, ZÉ!

UÉ! O QUE SERÁ QUE DEU NELE?

VAI VER, ELE NÃO GOSTOU DO BAILE!

Fim

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA

O DESASTRONAUTA

B69005-RZC923/3-ZC2298/3

Publicada originalmente em 1969.

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: LUA AZUL

PRECISO DAR UM JEITO DE ARRUMAR DINHEIRO! SE FOR PRECISO, SOU ATÉ CAPAZ DE TRABALHAR! É MELHOR DO QUE VER O SOL ATRÁS DAS GRADES!

EPA! ISSO PODE SER A SOLUÇÃO! EU SEMPRE QUIS SER MOTORISTA!

PRECISA-SE DE UM PILOTO DE PROVAS PAGA-SE BEM TRATAR AQUI

BOM DIA! É O SENHOR QUE ESTÁ PRECISANDO DE MOTORISTA? NÃO TENHO CARTA, MAS...

?

ORA, ISSO NÃO TEM MUITA IMPORTÂNCIA! ENTRE, ENTRE!

MAS...

EI, BRASÍLIO! AQUI ESTÁ UM CANDIDATO À VAGA DE PILOTO DO NOSSO... HÃ... VEÍCULO!

SALA DE TESTES

TESTES?

ORA, NÃO SE IMPRESSIONE! SÃO SIMPLES TESTES DE ROTINA!

PRIMEIRO VAMOS TESTAR SUA RESISTÊNCIA À ACELERAÇÃO! ATENÇÃO PRA CONTAGEM REGRESSIVA! 5... 4... 3... 2... 1...

...ZERO!

? ?

AIIIIIIIIIII!

OS TESTES SE SUCEDEM...

AGORA O TESTE DE RESISTÊNCIA AO CALOR!

≠UFA≠

...DE RESISTÊNCIA AO FRIO!

...E DE RESISTÊNCIA A TROMBADAS!

UF!

PASSOU EM TODOS OS TESTES! PARABÉNS!

PODE COMEÇAR IMEDIATAMENTE!

AGORA ENTRE AÍ E DIRIJA SEMPRE NA DIREÇÃO NORTE!

MAS PRA ONDE VOU?

PRA LUA, É CLARO! VOCÊ VAI SER O PRIMEIRO PAPAGAIO A DESCER NO SATÉLITE!

QUÊ?!

CENTRO DE PESQUISAS ESPACIAIS

BRASÍLIO, LEMBREI DE ALGO TERRÍVEL! NÃO ENSINAMOS A ELE COMO VOLTAR! VAI FICAR EM ÓRBITA INDEFINIDAMENTE!

APOLOS E SPUTNIKS! ISSO É HORRÍVEL!

COMO VAMOS SALVAR O ZÉ?

NÃO TENHO IDÉIA! O FOGUETE NÃO TEM RÁDIO! VAI SER O PRIMEIRO MÁRTIR DO ESPAÇO! SÓ NOS RESTA AVISAR OS AMIGOS E PARENTES DELE!

E ASSIM...

POBRE ZÉ!

TADINHO!

POIS É, AMIGOS, ELE NÃO VAI VOLTAR! NÃO SABE ACIONAR OS BOTÕES QUE O TRARIAM DE VOLTA! É MUITO COMPLICADO!

SE ELE VOLTASSE, EU PERDOARIA A DÍVIDA...

EU JÁ PERDOEI!

EU NÃO PERDÔO!

DÍVIDA É DÍVIDA! SE ELE NÃO VOLTAR, O PREJUÍZO VAI SER AZAR PRA MIM!

COMO PODE DIZER UMA COISA DESSAS, GASTÃO?

VOCÊ NÃO TEM CORAÇÃO?!

NESTE INSTANTE, LÁ EM CIMA...

IAU! UM METEORITO!

UI! NOSSA... AI! PAREÇO UMA BOLA DE PINGUE-PONGUE!

E ZÉ VAI LIGANDO OS BOTÕES...

PUXA! ESTOU VOLTANDO PRA TERRA!

AÍ VEM ELE, SÃO E SALVO!

INACREDITÁVEL!

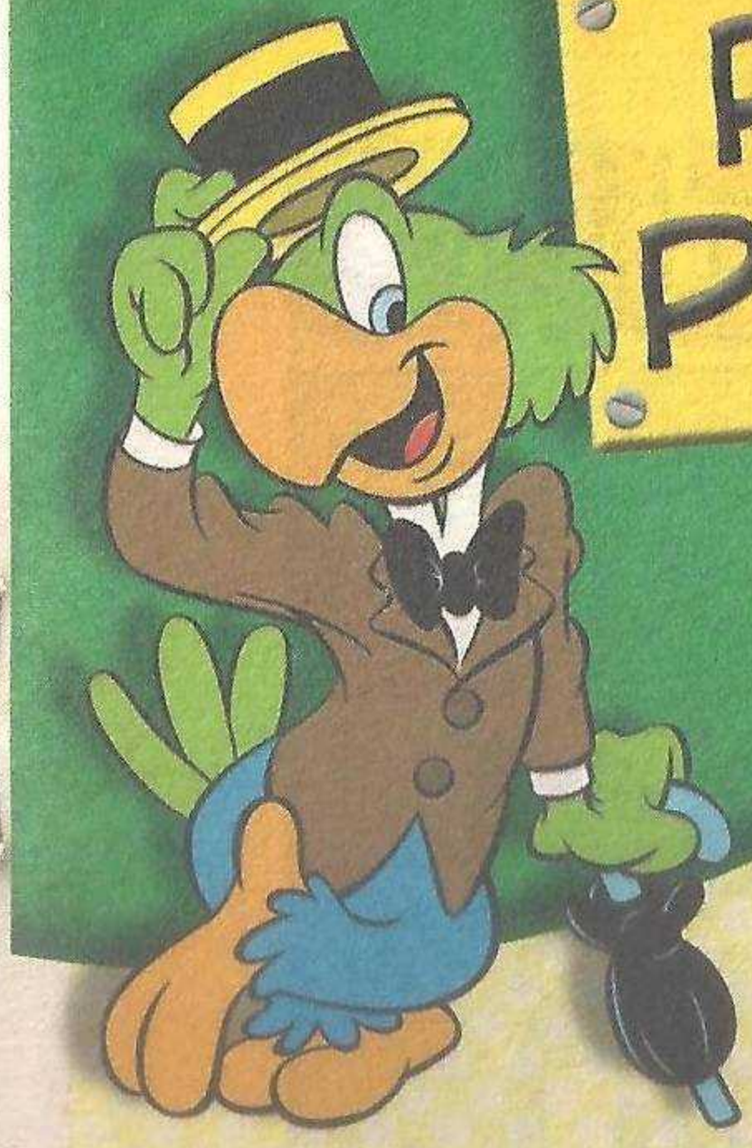
POIS É, AMIGOS, MINHA SORTE NUNCA FALHA! AGORA QUE ELE ESTÁ AQUI, EU TAMBÉM PERDÔO!

OBRIGADO, AMIGOS! E... HÃ... JÁ QUE NÃO DEVO MAIS NADA, ALGUÉM PODE ME EMPRESTAR VINTE PRATAS?

Fim

PAPO DE PAPAGAIO

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br



e toda a turma da Vila Xurupita estão mandando aquele abraço que você pediu.

Moro em Rondônia e estou escrevendo para elogiar duas histórias que achei fantásticas: *O Grande Conto do Vigário* e *A Luta do Século*, publicadas na edição 2266.

Alcione Pereira Jr. (12 anos)
Cacoal – RO

Alcione, o Zé vibrou ao receber uma carta vinda de tão longe. Tudo porque ele vive dizendo que, quando se é amigo de verdade, a distância não importa. O papagaio está coberto de razão, você não acha? Escreva sempre!

Oi, Zé, eu adoro seu gibi e as aventuras dos Três Cavaleiros. Eu gostaria de saber como conseguir a revista número 1940. Você pode mandar um abraço para mim?

José Alberto
Conceição das Alagoas – MG

Puxa, José Alberto, a edição que você está procurando é antiga, de abril de 1992. Talvez você só consiga encontrá-la em sebos – aquelas lojas especializadas em revistas e livros antigos. O Zé Fiquei muito feliz ao saber que, na época da Copa, vocês vão lançar uma edição totalmente dedicada às histórias de futebol estreladas pelo Zé Carioca. Na minha opinião, são as mais engraçadas. Parabéns!

Rubens Duque Goulart
Por e-mail

É isso mesmo, Rubens. Mas, além da revista Zé Carioca 2300, *só com histórias de futebol, você vai encontrar outra grande novidade nas bancas: a* Edição Especial Copa Disney 2006. *São 240 páginas de quadrinhos com Mickey, Pateta, Donald, Tio Patinhas, Zé Carioca e muitos outros. Das 11 aventuras, seis são inéditas! E, com essa edição, você ganha o álbum* Copa Disney 2006 *e um envelope de figurinhas. Nesse álbum, os personagens Disney contam a história das Copas do Mundo em 132 figurinhas instrutivas e superdivertidas. E tem mais: muitos envelopes trazem adesivos prateados para colar em pastas e cadernos e tatuagens do torcedor para usar enquanto você torce para o Brasil. Não perca!*

É verdade que no filme *Você Já Foi à Bahia?* o Zé Carioca e o Donald cantam com Carmem Miranda?

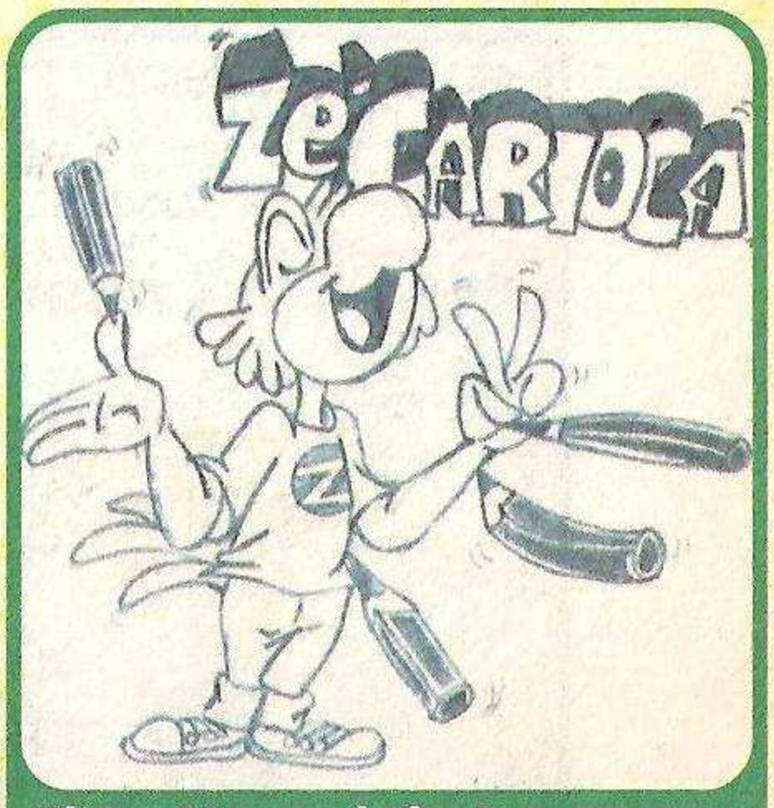
Cláudia Sobral
Por e-mail

Cláudia, é Aurora Miranda, irmã de Carmem Miranda, quem contracena com eles, cantando Os Quindins de Iaiá, *de Ary Barroso.*

Demais a história *Um Carnavalesco Genial*, publicada na edição 2296. Achei o máximo ver Leonardo Da Vinci chegar ao Rio de Janeiro numa máquina do tempo, em pleno Carnaval. Será que essa passagem do grande mestre pela Vila Xurupita não é a chave de algum mistério como os apresentados no livro *O Código Da Vinci*?

Carlos Ciccarini
Por e-mail

Nossa, Carlos! Quanta imaginação! Mas, em se tratando de Zé Carioca, e por tudo o que aconteceu em Um Carnavalesco Genial, *quem sabe não surge* O Código Da Vinci 2 – Projeto Papagaio? *Um abraço!*



Elias Manoel de Deus
Brasília – DF

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em ZÉ, O FAROLEIRO

E AÍ, PRENDI OS DOIS BANDIDOS COM UMA MÃO SÓ! MAS VIERAM MAIS CINCO E... *PLAF! POF! TUM!* FOI AQUELA LUTA!

!

B74464-RZC1241/1-ZC2298/4

E ADIVINHEM QUEM VENCEU! O PAPAI AQUI, É CLARO! NINGUÉM PODE COMIGO! NÃO TENHO MEDO DE NADA!

MUITO BONITO! ERA ASSIM QUE O *SENHOR* IA SAIR BEM CEDO PRA PROCURAR EMPREGO, É?

=GLUP= R-ROSINHA!

SEU *FAROLEIRO!*

Publicada originalmente em 1974.

FA-FA-FAROLEIRO, E-EU?

POIS NÃO FALE MAIS COMIGO, ENQUANTO NÃO ESTIVER *TRABALHANDO!*

NÃO DESMAIA, ZÉ... TALVEZ ELA TENHA FALADO DE BRINCADEIRA!

NÃO... DESTA VEZ É SÉRIO! VOU TER QUE ARRUMAR... =GLUP!= *TRABALHO!*

Roteiro: IVAN SAIDENBERG • Desenhos e Arte-Final: RENATO CANINI • Cores e Letras: LUA AZUL

ZÉ, DO QUE FOI MESMO QUE ELA CHAMOU VOCÊ?

DE FARO-LEIRO!

POIS ISTO ME LEMBRA UMA COISA: SEI DE UM EMPREGO QUE PODE SERVIR PRA VOCÊ!

ARGH! EMPREGO DE QUÊ?

DE FAROLEIRO!

ORA, NESTOR, ISSO LÁ É HORA DE BRINCAR?

É SÉRIO! TÁ VENDO O FAROL DA ILHA DA BARRA RASA? POIS ESTÃO PRECISANDO DE ALGUÉM PRA TRABALHAR NELE!

E, COMO VOCÊ SABE, OS FAROLEIROS NÃO TÊM MUITO O QUE FAZER! É SÓ LIGAR O FAROL À NOITE E DESLIGAR DE DIA!

E?

NESTOR, VOCÊ ME CONVENCEU! VOU ME CANDIDATAR A ESSE EMPREGO AGORA, AMIGÃO!

PAF!

PUXA! AINDA BEM QUE NÃO SOU INIMIGO DO ZÉ, SENÃO...

NO DIA SEGUINTE...

SR. JOSÉ, ESTAREMOS DE VOLTA NA SEMANA QUE VEM! ESPERO QUE SE SAIA BEM COMO FAROLEIRO! OS MANTIMENTOS JÁ ESTÃO NO FAROL!

LEGAL, CHEFE!

COMIDA, ÁGUA, BOM SALÁRIO... E A NATUREZA! COMO É QUE UM CARGO DESTES ESTAVA VAGO? É A VIDA QUE EU QUERIA!

CRÁÁ!

CRÁÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

RODEADO DE GAIVOTAS, OUVINDO O BARULHO DAS ONDAS... E DE PAPO PRO AR!

POF!

AHH!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

HUM... TALVEZ SEJA MELHOR FICAR DENTRO DO FAROL!

CRÁÁÁ!

CRAAA!

COM LICENÇA, SUAS AVES BARULHENTAS! SAIAM DA FRENTE!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁÁ!

CRÁÁÁ!

EI! NÃO ERA PRA VIREM PRA CIMA DE MIM!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁÁ!

COMEÇO A ENTENDER POR QUE O CARGO ESTAVA VAGO... BEM, ESTÁ NA HORA DE ACENDER O FAROL!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁÁ!

CRÁÁ!

CRÁÁ!

PERTO DALI...

NÃO É MELHOR ESPERAR QUE ANOITEÇA?

PRA QUÊ? NÃO TEM NINGUÉM NO VELHO FAROL!

DEPOIS QUE ESPANTAMOS O ÚLTIMO FAROLEIRO, TUDO FICOU ABANDONADO!

QUE SUSTO A GENTE DEU NELE, HEIN?

EH, EH! AGORA TEMOS O LOCAL IDEAL PRA ESCONDER O PRODUTO DOS NOSSOS ROUBOS!

A ÚNICA COISA QUE CHATEIA SÃO ESSES PÁSSAROS!

CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁÁ!

UFA! NÃO FOI FÁCIL ME LIVRAR DAS AVES... HUM... O CHEFE ME DISSE QUE ERA SÓ USAR ESTES BOTÕES PRA ACENDER O FAROL!

EPA! O FAROL ACENDEU!

DROGA! ENTÃO MANDARAM OUTRO FAROLEIRO!

VAMOS TER QUE AGIR COM ASTÚCIA... O NAVIO DO FELIPE RATÃO DEVE CHEGAR AO AMANHECER!

SIM! E NÃO É AQUELE INTROMETIDO QUE VAI ATRAPALHAR!

PELO MENOS A LUZ ESPANTOU UM POUCO OS PÁSSAROS! TALVEZ AGORA EU CONSIGA DORMIR...

UAHHH...

MAS...

OH, NÃO! A LUZ DO FAROL TROUXE OS PÁSSAROS *PRA DENTRO!*

CRÁÁ! CRÁÁÁ!

CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ!

EI, DONA GAIVOTA... ESTA CAMA É MINHA!

CRÁÁ?

BEM... PODE FICAR COM ELA! EU DURMO NO CHÃO MESMO!

CRÁÁÁ!

CRIIC! CRIIC!

CRIIC! CRIIC!

O CARA ESTÁ OCUPADO COM OS PÁSSAROS... TUDO PRONTO?

CRÁÁ!

XÔ!

CRÁÁ!

SIM!

PASSA!

ATÉ QUE ENFIM FICARAM QUIETOS! SÓ QUE O SILÊNCIO É DE ARRE-PIAR...

DÁ PRA OUVIR AS ONDAS QUEBRANDO E O UIVO DO VENTO... BRRR...

CABRUM!

UUUUUUUUU!

ESTRANHO... NÃO PARE-CE ESTAR VENTANDO... POSSO ATÉ DIZER QUE ESTE UIVO É DE...

CRÁÁÁ!

...UM FANTASMA!

UUUUUUUU!

CRÁÁÁ!

CRÁÁÁ!

EU SOU O FANTASMA DE DUAS CABEÇAS QUE ASSOMBRA O FAROL!

DÊ O FORA! BUUU!

SUMA DA ILHA! E NÃO VOLTE MAIS! BUUU!

S-SIM, S-SENHOR!

S-SAIAM DA FRENTE, PASSARINHOS... POR FAVOR!

CRÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ!

AH, AH, AH! ESSE IDIOTA NÃO AMOLA MAIS!

VAI VOLTAR A *NADO!* AH, AH, AH!

EI! ELE... ESPANTOU TODOS OS PÁSSAROS!

CUIDADO!

CRÁÁÁ! CRÁÁ! CRÁÁ!

ESSA NÃO! O TAL FANTASMA TEM QUATRO PÉS... E É *SÓLIDO!*

CRÁÁÁ!

AI! UI!

POF! POF!

CRÁÁ!

ERAM DOIS RATÕES DISFARÇADOS! VOU AMARRAR OS DOIS ENQUANTO ESTÃO DESACORDADOS!

CRÁÁÁ!

POUCO DEPOIS...

VOCÊ PRENDEU A GENTE, MAS... O QUE VAI FAZER COM O FELIPE RATÃO?

QUEM É ESSE CARA?

NOSSO CHEFE! ELE VEM BUSCAR AS CARGAS QUE ROUBAMOS DE DIVERSOS NAVIOS NOS ÚLTIMOS DIAS!

ELE TEM QUATRO CAPANGAS DA PESADA!

VAI CHEGAR AO AMANHECER... E VOCÊ ESTARÁ FRITO! EH, EH!

AO AMANHECER...

CHEFE, O FAROL ESTÁ À VISTA!

ÓTIMO! VAMOS ATRACAR! SÓ ESPERO QUE AQUELES DOIS TENHAM FEITO TUDO CERTO!

EI! TEM UM ESTRANHO NA ILHA!

DEVE SER O NOVO FAROLEIRO!

RAPAZES, VÃO PRA LÁ E DOMINEM O CARA!

SIM, CHEFE!

VOCÊ VAI APRENDER A NÃO FICAR NO CAMINHO DE FELIPE RATÃO, FAROLEIRO!

DA PESADA É APELIDO!

VOCÊ É QUE VAI APRENDER A NÃO BANCAR O ESPERTINHO, FELIPE!
IAU! A POLÍCIA MARÍTIMA!

SEUS CÚMPLICES NÃO SABIAM QUE A MARINHA TINHA DEIXADO UM RÁDIO-TRANSMISSOR AQUI!

...E FOI ASSIM, TURMA! PEDI DEMISSÃO DO CARGO E O FAROL VAI SER AUTOMA-TIZADO!
PUXA!

MAS VOCÊS PRECISAVAM TER VISTO COMO ACONTECEU! PRENDI OS DOIS BANDIDOS COM UMA MÃO SÓ...

...AÍ VIERAM MAIS CINCO E...
...EPA!

VOCÊ NÃO TEM MESMO JEITO, ZÉ! SEU... SEU FAROLEIRO!
O MAIOR CASTIGO PRA UM FAROLEIRO É NÃO ACRE-DITAREM QUE ELE FOI REAL-MENTE UM FAROLEIRO!
Fim

ZÉ CARIOCA

PAPAGAIUS ARREPIADUS

WALT DISNEY

B780365-RZC1461/1-ZC2298/5

Publicada originalmente em 1979.

Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Cores e Letras: LUA AZUL

VOU ME ESCONDER AQUI!

CADÊ ELE?

DROGA! SUMIU!

ZOOLÓGICO

ME MOLHEI TODO! MAS, EM COMPENSAÇÃO, ESCAPEI!

VOU PENDURAR MINHA ROUPA AQUI PRA SECAR!

MINHAS PENAS FICARAM ARREPIADAS!

PUXA! ENTREI NO ZOOLÓGICO!

GARÇA

PATURI

LEGAL! VOU DAR UMA VOLTA SEM PAGAR NADA!

GARÇA

LARIRI-RI-RI!

VEJA, DOUTOR CAUBI CHARADA!

NÃO PODE SER!

É O RARÍSSIMO *PAPAGAIUS ARREPIADUS!*

VAMOS PEGÁ-LO!

ELE VAI SER A ATRAÇÃO MÁXIMA DO ZÔO!

PEGAMOS!

EPA!

ESTÁ BEM! EU PAGO A ENTRADA!

O RARÍSSIMO PAPAGAIUS ARREPIADUS FALA?

NÃO!

?

SERÁ QUE NOS ENGA-NAMOS?

NÃO! DEVE SER UM EXEMPLAR MAIS RARO AINDA!

NÃO É À TOA QUE ESSES DOIS ESTÃO NO ZOOLÓGICO!

EU POSSO SABER PRA ONDE ESTÃO ME LEVANDO?

PRA SUA GAIOLA!

GAIOLA? ESTÃO PEN-SANDO QUE EU SOU O QUÊ?

O PAPAGAIUS ARREPIADUS, ORA!

ESTÃO LOU-COS? EU NÃO SOU IS-SO, NÃO!

VOU BUSCAR UM DESENHO DO ARRE-PIADUS PRA ELE VER!

ISSO MESMO!

ME SOLTA! SOU UM PAPAGAIO CO-MUM! QUERO UM *HABEAS CORPUS!*

NÃO E NÃO!

POIS VEJA ISTO!

!

PUXA! PARECE MUI-TO COMIGO!

ELE SÓ FOI VISTO UMA VEZ, NO SÉCULO 19!

COMO É? ESTÁ CONVENCIDO AGORA?

NÃO! EU SÓ MOLHEI AS PENAS!

VAMOS EMBORA! QUE DESCUL-PA ESFARRAPADA!

GLUP!

PUXA! EU NÃO TENHO NENHUM PENTE PRA ARRUMAR AS PENAS!

ESTOU ENCRENCADO!

MAS ONDE SERÁ QUE ELES FORAM ARRUMAR UM DESENHO DAQUELE PAPAGAIUS?

UM DESENHO COM MAIS DE CEM ANOS...

É ISSO!

EI! QUERO FALAR COM VOCÊS DOIS!

VOCÊ ESTÁ COM FOME? JÁ MANDAMOS BUSCAR SEMENTE DE GIRASSOL ARREPIADA!

NÃO É NADA DISSO! EU POSSO PROVAR QUE NÃO SOU ESSE PAPAGAIUS AÍ!

É, SIM!

OLHA O DESENHO AQUI!

EU POSSO EXPLICAR!

VÁ EM FRENTE...

MAS QUE VOCÊ É, É!

NO SÉCULO 19...

"...EU TINHA UM BISAVÔ CHAMADO ZÉ BANDEIRANTE!"

"FOI UM DOS BANDEIRANTES QUE MAIS SE EMBRENHOU NO INTERIOR DA SELVA PRA CONQUISTAR NOVAS TERRAS!"

QUANTO MAIS LONGE MELHOR! OS COBRADORES NÃO VÃO ME ACHAR!

"NUMA DESSAS ANDANÇAS, ELE CAIU NUM RIO..."

TCHIBUM!

"AÍ ELE BOTOU A ROUPA PRA SECAR E TAMBÉM ESTAVA COM AS PENAS TODAS ARREPIADAS..."

BOLAS!

"ENTÃO OS COBRA... HÃ... BANDIDOS APARECERAM!"

XI! OS COBRADORES!

LÁ ESTÁ O CALOTEIRO!

"E, QUANDO ELE ESTAVA FUGINDO DOS BANDIDOS, FOI VISTO POR ALGUM PINTOR QUE FEZ ESSE DESENHO!"

PEGA! PEGA!

E ISSO É TUDO! PODEM CONSULTAR NO INSTITUTO HISTÓRICO!

SERÁ?

PODE SER, POIS A ÚNICA COISA QUE EXISTE SOBRE O PAPAGAIUS ARREPIADUS É ESTE DESENHO!

ACHO QUE ELE NÃO EXISTE!

ENTÃO? VÃO ME SOLTAR?

SIM! ACHO QUE NOS ENGANAMOS!

VOCÊ ESTÁ LIVRE!

OBRIGADO!

AGORA VOU PEGAR MINHA ROUPA E DAR NO PÉ!

É... NÃO ERA ELE MESMO!

POUCO DEPOIS...

AHÃ! AGORA VOCÊ NÃO ESCAPA!

EPA! O COBRADOR!

ME PONHAM NA GAIOLA! EU SOU O PAPAGAIUS ARREPIADUS! RÁPIDO!

?

?

Fim

ZÉ CARIOCA

QUAL É O SEGREDO?

© Walt Disney

B860059-RZC1801/4-ZC2298/6

Publicada originalmente em 1987.

B860059-RZC1801/4-ZC2298/6

Publicada originalmente em 1987.

Desenhos: EUCLIDES MIYAURA • Cores e Letras: LUA AZUL

QUERO O SEGREDO DO SEU *CHARME!* ESTÁ NA JACA, NÃO É?

C-COMO?

IH! PIROU...

NÃO TENTE ME ENGANAR! NINGUÉM NASCE BONITO ASSIM...

HÃ... BEM...

ISSO NÃO É JUSTO! VOCÊ TEM QUE DIVIDIR SEU SEGREDO COM OS AMIGOS!

M-MAS...

VEM, NESTOR! VAMOS DESCOBRIR SOZINHOS!

M-MAS...

SÓ QUE VOU LEVAR UMA AMOSTRA PRA ESTUDO!

EGOÍSTA!

EU JURO QUE...

TÔ VENDO... MAS NÃO ACREDITO!

PIOR É QUE NEM EU SEI...

PUXA! QUAL SERÁ O SEGREDO DESSE MEU CHARME?

O CHATO DE SER BONITO É PERDER OS AMIGOS...

MAS ELES PRECISAM ENTENDER QUE EU NÃO TENHO CULPA! APENAS NASCI LINDO!

CÓ?*

CÓ-CÓ-CÓ-CORÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CÓ-CORÓ-CÓ-CÓ CORÓ-CÓ-CÓ-CÓ!**

* DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?
** SEI LÁ!

CHEGA DE CRIAR GALINHAS! O MUNDO PRECISA DE MIM!

CÓÓÓ!

ÔÔ!

VOU PROCURAR UMA AGÊNCIA DE MODELOS!

¿GLUP!? FÃS! COMO ME ACHARAM?!

BLÁ...

...BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ZUPT!

UFA! NÃO ME RECONHECERAM... MAS É BOM NÃO VACILAR!

ASSIM ME SINTO MAIS SEGURO!

A AGÊNCIA É LOGO ALI!

VEJAM! É O PEDRINHO!

PEDRÃOZINHO!

AI, PEDRINHO!

VEM CÁ, FOFINHO!

GLUP!

GLUP!

GLUP!

F-FOI POR ALI!

PEDRÃOZINHO!

GRACINHA!

UFA! AINDA BEM QUE, ALÉM DE LINDO, SOU ESPERTO! MAS ESSA FOI POR POUCO!

AI, QUE EMOÇÃO... O PEDRINHO MIAU!

CALMA! CALMA! EU ATENDO TODAS!

POSSO TOCAR EM VOCÊ?

AGÊNCIA DE MODELOS

AQUI ESTAREI A SALVO!

Ô CARA! ATÉ QUE ENFIM VOCÊ APARECEU!

ENTÃO VOCÊS JÁ ESTAVAM ME ESPERANDO?

EI! PERAÍ...

CALA A BOCA E TRABALHA!

AÍ TÁ BOM!

÷PUF! PUF!÷

VAMOS LÁ! OLHA O PASSARINHO...

EI...

UÊ! NÃO TÔ VENDO NADA...

QUEM APAGOU OS REFLETORES?

?

PRODUÇÃO, EU FALEI PASSARINHO, NÃO ELEFANTE! TIREM ESSE GORDO DA MINHA LENTE!

GORDO? ONDE?

DEVE SER ALGUM ENGANO! SOU MODELO...

REALMENTE É UM ENGANO!

VOCÊS NÃO RECONHECEM O PERFIL DE UM GATO?!

SÓ SE FOR GATO ESCALDADO!

ESTE GATO TÁ MAIS PRA SARNENTO!

CHUT!

QUE HUMILHAÇÃO...

DESCONFIO QUE BANQUEI O TROUXA...

QUE SORTE O PEDRÃO TER SAÍDO...

QUANDO EU BOTAR AS MÃOS NAQUELE SAFADO...

...ZÉ!

XIII! QUE AZAR! O PEDRÃO CHEGOU!

AGORA VOU TRIPLICAR A SURRA!

≥GLUP!≤ T-TUDO BEM! EU QUERIA MESMO ERA SABER O SEGREDO DA SUA TÉCNICA...

COMO É? VAI MOSTRAR?

TUDO BEM! NÃO QUER MOSTRAR, NÃO MOSTRA!

M-MAS...

PUXA! QUAL SERÁ O SEGREDO DESSA MINHA TÉCNICA?

Fim

EDITORA Abril

MISSÃO TOTEM

Terra

Ar

Fogo

Água

Desperte o poder dos elementos

A nova coleção da revista

RECREIO

Toda quinta, nas bancas.

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Ávila
Diretor de Núcleo: René Agostinho

ZÉ CARIOCA

Nº 2298
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo

Editora: Monica Alves **Editora Assistente:** Luise Takashina **Repórteres:** Emerson Agune, Mariana Mello **Estagiária:** Viviane Biondo **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designer:** Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Coordenação:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

NÚCLEO DE INTERNET Redatora-Chefe: Goretti Tenório **Editora Assistente:** Fabiana Mioto **Webmasters:** André Luiz Pereira, Denis V. Russo **Estagiários:** Fabiane Zambon, Marco Antonio Moreira (arte)

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócios:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Gonçalves **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN JOVEM/CULTURA: Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luis Fernando Lopes, Luiz Carlos Rossi, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Gerente de Produto:** Mônica Viotto **Estagiária:** Erika Junho **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Jéssica Ramires, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento :** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Capricho, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História, Revista das Religiões **Casa/Semanais: Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

ZÉ CARIOCA (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4738 ou pelo site: http://www.publiabril.com.br

© 2006 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | CIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração e Presidente Executivo: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Eliane Lustosa, Marcio Ogliara, Valter Pasquini
www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br e
www.disney.com.br

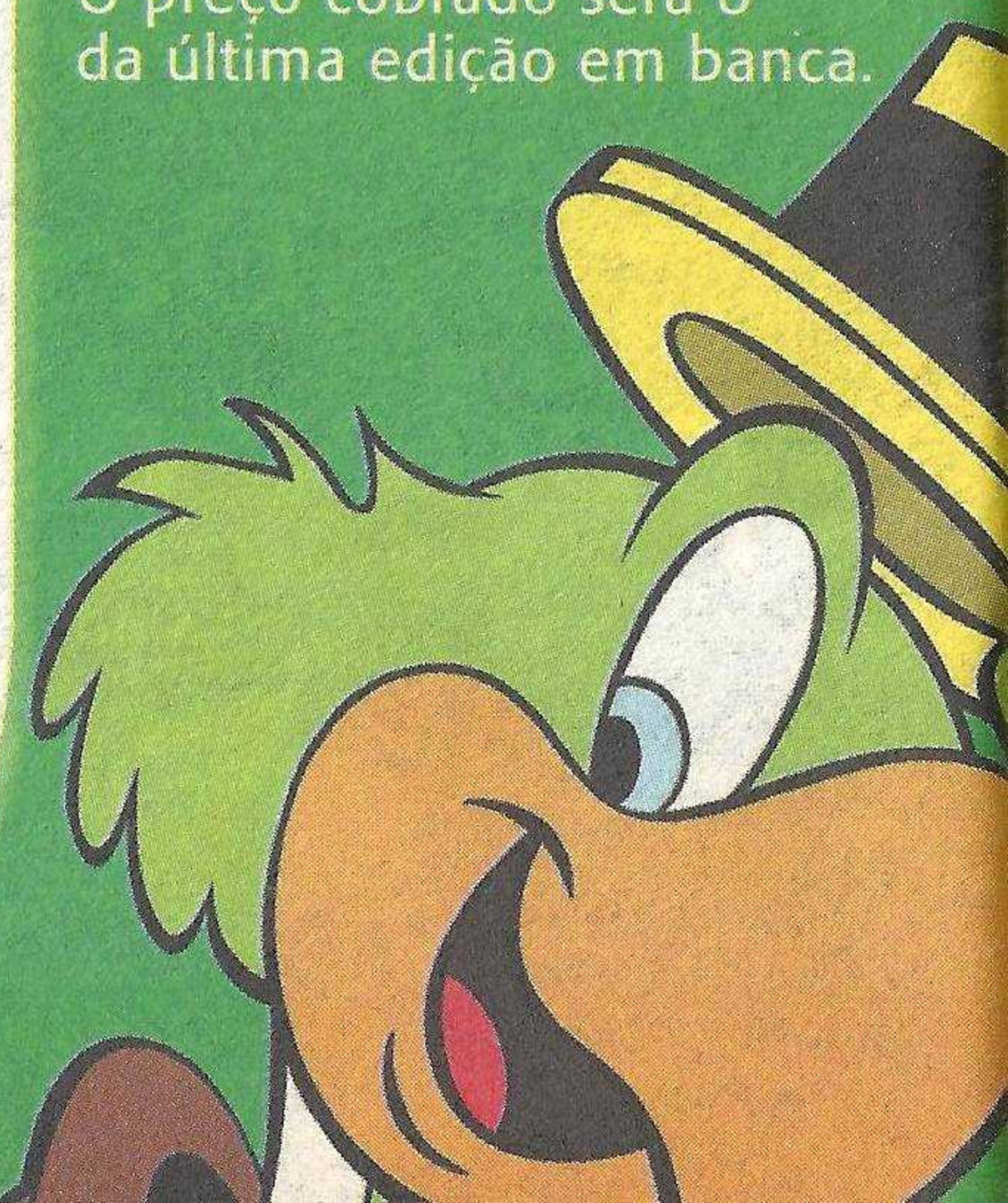
Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores

Solicite ao seu jornaleiro.
O preço cobrado será o
da última edição em banca.



Leve esse poder com você.

TM & © BVS

www.abriljovem.com.br

Abril

POWER RANGERS ARE VISTA

PASSATEMPOS ELETRIZANTES!

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS INÉDITAS!

SEGREDOS DOS POWER RANGERS!

JOGO DE POWER CARDS!

PÔSTER DUPLO PARA DESTACAR!

EM AÇÃO: OS RANGERS DINO TROVÃO E TEMPESTADE NINJA

GRÁTIS no nº 1
Power bumerangue
+ pôster duplo
+ cards.

E MAIS:

PING PONG

+1 ADESIVO

BRILHA NO ESCURO

R$ 6,95

ISSN 1809-3809

Inicialmente somente na região Sudeste. A partir de junho nas demais regiões

Chegou a revista dos maiores super-heróis do mundo! Vire as páginas para curtir os jogos mais incríveis, os passatempos mais divertidos e os quadrinhos mais eletrizantes. E, em cada edição, você ganha um power presente!

EDITORA Abril

CHEGOU O ÁLBUM COPA DISNEY 2006

FIGURINHAS!

ADESIVOS!

TATUAGENS!

EDITORA Abril

COLA NESSA, BRASIL!

A turma mais divertida do mundo vai dar um show de bola nesta Copa. Chegou o álbum Copa Disney 2006, com 132 figurinhas supertransadas que contam o melhor de todas as Copas. E mais: 12 adesivos prateados e 20 tatuagens para você torcer para o Brasil.

JÁ NAS BANCAS!

© Disney